

قبضات

سمرح بيروت - الهاتف ٢٣٥٩٧٤

الحفلات الاخيرة

النهار

٢٥ قرشاً

١٢ صفحة

دريس

للمحاربة الفعالة

سمنة بقرية صافية

٣٠٠ كيلو

١٦ كيلو بسعر ٤٦٠٠ ل.ل.

تسكيس الطلاق

عقدة الدرزي في بعدا

تؤخر إعلان لائحة إدّه

لائحة ثالثة في الماتق نفاجي الكتاب

يتنكس المبدأ ريمون اده - كما
مروفاً ، من اعلان لائحة بعدا
ردا على اعلان الحزب والكتلة
م التي استبعدوا منها الناصب
حين . فقد اخرجت عقدة المرشح
ي تشكيل اللائحة التي كان مقرراً
جعلها اده طليعة لوائحه في
دوائر الجبل لمواجهة لوائح
الناشي .
شأن اده بـ « انتدابية ادوار
كثيرة ومواقفه الوطنية » ، وقال :
« الانتدابية التي اقترحتها حين
على الروح الحزبية العالية التي
ي بها والتي استبعدت كل
« . واضاف ان الانتخابات التي
والتي حاول البعض استغلالها

التفريق بينه وبين حزب الكتلة الوطنية
نقل على الروح الديمقراطية العالية
التي يمارسها أعضاء حزب الكتلة
الوطنية والتي تنهي مآلها بالترسيم
قرارات الحزب » .
وقال : « ان ناضب دائرة بعدا
وهم على قدر كبير من الوعي الوطني
يعتبرون جيداً مواقف حزب الكتلة
الوطنية ومواقفهم لمهم ومهمهم ادوار
حين في المجلس النيابي وخارجيه .
وهم يستحقون الى جانب ما كان دائماً
الى جانبهم ، والتي اتوجه الى
سماحهم حيال موقفه حين الصادق الذي
لم تزل فيه الوفور والاعتراف كما لم
تضعه الانتداب او تريه » .
وكان اده اجتمع صباح امس في

صور... ورصاص وجريجان

ام مكتب لائحة النضام



الذين في مكان الحادث .

من جهة ثانية فوجئت الاوساط
الكتلية بالاتفاق الذي اعلن عنه في
الصحف ، بين السيدين منصور عازار
واسعد قنديل (حليف الكتلة
ومرشد السيد طابوس ساي) على
فوز الحركة الانتخابية في
الكتلة في الصفحة ١٢ -

الذين الاسر الذي يملك مسالون للترين
فرب مكتب لائحة النضال في شارع
محدث باشا وبعض مؤيدي اللائحة من
الانتخابات التي تجري في محافظتي
محمود وفؤاد ولدي محيي الدين الاسر
والثقة صاحب ورشاش وفاروق كاشي .
وكان الحاج محيي الدين الاسر
يعلم قبل ايام صورة لوريس صائب
سماك لانه عاد قزها وعاش صورة
السيد عثمان النفاجي فاعترف ان كاشي
عليه تحدياً .

بين مؤيدي

انلان وطني قزحيه

من امس طوس قزحيه ويلغوس
« جوزف جرجس قزحيه وهم من
المرشح السيد فيلان قزحيه ،
بشال موريس حني في ابيو وهو
يدي القاب طوني قزحيه تبحده
ال انار على سيارات ثق امله
قزحيه بحر - التطية اقلان مسد
تجيب على سيد اقرار من
« ابتهاج بوزور موكب المرشح
رفيق شامين صاحب الولد
جد طلق (٦ سنوات) اصاية
ويش على طلق لانا
ع بعد الطير اشبك في زركسا
ج جوزف ابيو هارون من مؤيدي
رئيسه ويملك اثمار قزحان قزحيه
في من اية اصايه . وعلى اثر
فحص من ال قزحيه عرف منهم :
وليس قزحيه ، طوس حليم
طوس قزحيه .

انتهت مهلة الانتخاب

وبقي

في الجنوب ٦٠ مرشحاً

وفي البقاع ٩٨

انتهت مهلة الانتخاب للجهة الثالثة
سحب الترشيحات للجهة الثانية من
الترشيحات التي تجري في محافظتي
الزبوع والبقاع في ٢٢ نيسان الجاري .
بلغ عدد المرشحين في الجنوب ٢٢
مرشحاً من اصل ٩٢ وفي في ايدان
١٠ مرشحاً يتنافسون على ١٨ مقعداً .
وفي البقاع انسحب ١٥ مرشحاً من
اصل ١١٢ بقي ٩٨ مرشحاً لـ ١٥
مقعداً وفي ما يلي اسما المرشحين :

- محافظه الجنوب**
- التيطية**
- فؤاد قنديل (نجيب)
- صور**
- شيمه : علي الجلال ، علي سلايه ،
فؤاد حلاوي ، ناصر الخليل ، ناصر
صني الدين .
- بنت جليل**
- شيمه : محمود نور الدين ، ناصر
الدين شيمه ، فايز خليل .
- مرجعيون - حاصبيا**
- سنة : احمد سويد ، مسلم غابر ،
عبد السلام بكار ، اسعد وهبي ،
شكري تاصيف ، علي مملوك ، علي
مرشد كاهر ، راسم المطروني ، امام
علي حداد .
- شيمه : مدنان التنيخي ، علي**
ممدوح الحداد ، عباس حداد ،
ارنؤكس : عادل حرا ، تمار
غليبه ، شوقي غليبه ، اسعد
غريول .

النته في الصفحة ١٠ -

لبيانات الانتخابية

ص ٣ - ٥ - ١٠

صدام حسين لـ « النهار » لن تقطع

علاقاتنا مع الأردن الآن

البعث سيظل الحزب القاعد

ومن يرفض... فمع السلامة

الجيش القيام بها يكلفه اياه الحافظون في ما يتعلق
بهذه المهمة . وصدرت امس سلسلة بلاغات انتخابية
ابرزها قرار ينطبق بطلقي الشكلاوي حول تدخل
الموظفين وتكليف التفويض اجراء التحقيقات الفورية .

بغداد ١٢ نيسان - من
وفي رمضان :
الطريق طوية جدا ، تلك التي
اجتازها الزميل صدام حسين ابن عائلة
الفلحين التي لا ارض لها ، في بلدة
« الموجه » القريبة من بلدة تكريت ،
عبر العمل الحزبي السري الى ان
وصل الى مكتبه الرسمي في مبنى
الجلس الوطني في بغداد .

ابن الـ ٢٥ سنة ، الذي يلا
مبنى المجلس الوطني هو ابن حزب
البيت العربي الاشتراكي الصافي الذي
لا تاريخ حزبي له الا تاريخه في
البيت . هو اليوم نائب امين سر
القيادة القطرية للحزب ، وهو ايضا
نائب رئيس مجلس الثورة ، وهو
خاصة « رجل العراق القوي » .

هذا النائب « رجل العراق القوي »
يكره صدام حسين لانه يعتبر نفسه
رجلاً ثانياً يتسلم بعد الميادين احد حسن
البكر . وهو يكره انه لا يقوم بالرد
الاول في العراق من خلال مقدمه في
الصف الثاني . كما يكره انه ليس
عبدالله التوري في العراق لان احمد
حسن البكر ليس محمد نجيبها .

كان واحداً من ثمانية حاولوا
اغتيال الزعيم الراحل عبد الكريم
قاسم عام ١٩٦٢ . كان معه ايضا عبد الكريم
الشبيبي وزير العراق السابق والقذوب
الحالي لدى التوري لائحة - ارماسي ؟
اسعدقوه يقولون انه ليس ارماسي
الزوجة بمل هذه الملاحظة نقط لانه
لم يكن الا ملحقاً بـ اسامه به
حزبه .

حرب بعد فشل محاولة اغتيال قائد
ثورة ١٢ نيسان ١٩٥٨ ولما الى سوريا
ومر ثم عاد الى العراق ليكون من
المناصر القوي ، وزير في المؤتمر
الساكن للحزب الذي قد في دمشق
صيف ١٩٦٢ ، عندما قام بفتح خطابه
الحزب وانخرطت بعض فئاته آنذاك .

انار موضوع الخروج من الصبح
الجزيرة كما انار موضوع الفدور
والتمالي على الشعب ، ثم كان مقرو
القيادة القطرية الميرة منذ قيام
التقريب عبدالسلام عارف ، وعاد ليعمل
مع مجموعة من الرافق من اجل اعادة
بناء الحزب ونجحوا نجاحاً باهراً
خلال شهور عدة ، عندما كان الجميع
يقولون ان الحزب انتهى .

اعتقل في حزيران ١٩٦٢ معاهد حسن
البكر ، عندما أعلن عبدالسلام عارف
من « الاطيرة الشيمه » ، وبقي في
السجن عاين ثم حرب منه واخشي في
العراق واصبح وهو ذليل في الشعب
العراقي ثانياً كمين سر القيادة القطرية .

عام ١٩٦٩ اعلان رسمياً من منصبه
الثاني كاتب رئيس مجلس قيادة
الثورة .

هل هو « مجنون سلطة » ، كما
وصفه الملا مصطفى البرزاسي زعيم
الحركة القومية في العراق ، في
صحيفة « النهار » قبل اربعة ايام ؟
اسعدقوه يقولون انه ليس كذلك إطلاقاً
وهو الى جانب شجاعته متزن وهادئ
وعلمي .

بعد الوصول الى السلطة اكمل
دراسته في كلية الحقوق في جامعة
بغداد ، وهو في اوقات فراغه يلا
يقوم قراءة كل كتب الثورات وكسب
المصالحات .



السيد صدام حسين خلال حديثه في وقت رمضان مؤيد « النهار » .

محاولة موسعة اليوم

للاعتصام في الأونيسكو

وتسليم الوزير مذكرة مهمة

الاضراب اليوم والاشتراك في تجمع
كلية التربية .
وسبق للجنة التي في هذه الدعوة
الاتحاد طلاب الجامعات العربية
واللياقية وجمعا الطلبة في الجامعة
الاميركية وخدمة الكتاب والملايا وراية
طلابهم الهندسة العالي اليسومي .
(الطلاب ٦) .

وديع حداد رئيساً

للمركز التربوي للبحوث

وافق مجلس الوزراء على تعيين
الدكتور وديع حداد (٣١ سنة) خيراً
المركز التربوي للبحوث والاشارة في
وزارة التربية .
والدكتور حداد اسما مشارك ومدير
المركز التربوي للبحوث والمواضيعات
في الجامعة الاميركية وسامع في وضع
برامج المراحل الابتدائية والمتوسطة
والثانوية كما وضع البرامج الجديدة
لدور المعلمين (في الصفحة الخامسة)
دورة اقل مع مدير المركز التربوي .

المراقبون الذين طلبهم لبنان

سكون مهمتهم... احصائية

نيويورك ١٢ نيسان - من رفق خليل العلوف :
من المنظر ان صدر من مجلس الأمن الدولي قرار نهائي قبل نهاية الاسبوع
الحالي ينقل زيادة عدد المراقبين الدوليين على خط الهدنة اللبناني - الاسرائيلي .
ويستند ان القرار سيصدر هذا الخميس بواقعة جميع أعضاء مجلس الأمن الدائمين
ورفق الدائمين .

وكان رئيس المجلس للشهر الحالي السني ان كيو جنوب بريطانيا اجري
بشاورات امس واليوم مع جنوب مجلس الأمن وعرض عليه مشروع قرار من
الممكن ان يتم الاجماع عليه ، وطلب اليهم ابلغ حكوماتهم الشروع من اجل
الموافقة عليه .

وكان لبنان تقدم في الشهر الماضي بطلب الى الامن - التته في الصفحة ١١ -

لبنان يتحدث

عن مسرحية

قضية

وحرامية

التي تعرضت على امير سمرح في بيروت

مسرح سينما كاميوتول

الحد : حفلة احتفالية الساعة السادسة سائر

فوتات

فيلدسج مذكور ميثا حزين

سماجر

هيام ميوس

محمد مقري

الدائرة الثالثة

(بيان)

اكبر عرض حرفه لبنان

١٠ ل.ل. شهرياً

تقديم لكم : الأقمشة بالتقسيط بدون دفعة أولى
وبدون فائدة على الاقساط ، وأسعار محدودة وزهيدة . لكم حرفة
الغلاء المصطنع لإنجاح الكبر الذي يجمع بين الترفيه والرجالي وأحدث
الأقمشة الشامية والكريون والفرش واللحف والدولس والبرادي

علاء عز الدين

أول شارع شارع الخوري - بناية سويديس
تلفون : ٢٣٣٣٨٨ - ٢٣٣٣٨٩ - ٢٣٣٣٩٠

دكاس

يكسو اذواءكم

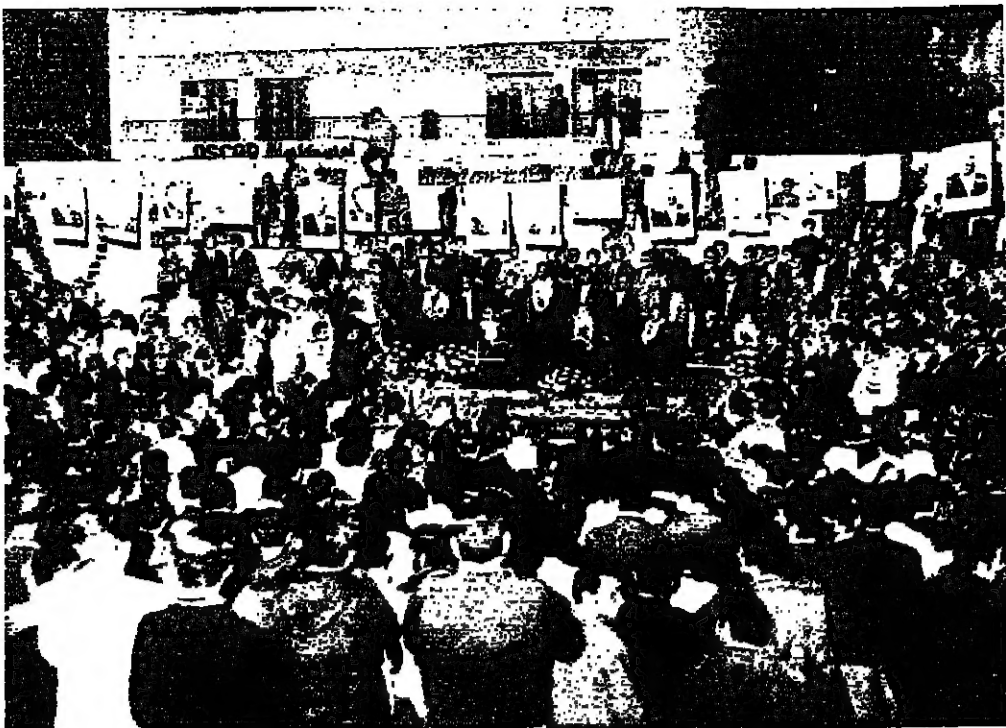
شارع الجميلة ٢٦ ٢٧ ٢٨

سوق الجميل

٢٢١٦٦٦

هكذا منه الأصل

أحياء بيروت تحدد من الآن نتيجة الانتخابات يقول لائحة النضال من البيروقي



جانب من الجماهير التي احتشدت في ملعب نادي التضامن الرياضي في المزرعة لانتخابات نيابتها «لائحة النضال» البيروقي.

تدل عليكم - قولا لهم ان ارجاعكم في راس بيروت ان ينال من ارجاعكم - وان ما قامت به الحكومة على يد الرئيس سلام كحل بان يرد حرايم الى نورهم - انتم تعرفون ان هذه الطة هي من فلول الانتداب التي زالت ايامهم من دون رجعة ، وان نهاب هؤلاء المجرمين المارقين ، اننا خرجنا من صوفكم انتم ، ولم نخرجنا فلول الانتداب ، لنمل احصائكم ومصلحة لبنان والعرب .

وتكلم القاب شقيق الوزان فقال :
« جئكم من البسطة ، جبل النار والقور ، مع اخواني الى المزرعة ، فزفرتم حولا علفقة وطوقتم انتقاما محبة - حاول فلول الانتداب ان يزولوا من لبنان ، لكن البيروقيين قوة واحدة متضامنة . »

وقال : « لم بعد هناك مسلم ومسيحي بل لبناني عربي ، ولبناني لا خوف عليه ، فله رب يحميه ، وابناء وطبوا العزم على الوقوف شحشا واحدا وراة ، ورغم محاولات فلول الانتداب التي تسعى الى الخروج من اوكارها لفساد لبنان واللبنانيين . »

وهذا عزمكم ، بارادته القوية ، هذه صحافتكم في هذه العاصمة ، بالحب ، بالصبر ، باعطاء هذا التضامن من عند الرب الرضي ، ايام المضي فحيت ، ايام المثل والعار الفشت ، والابق عهد رجال معاندا بين حديد وارادتها من نار ونور .

اين هي بيروت ؟ اين الشعارات والكلمات ؟ اين الاموال التي سلوها من الشعب ليشترى بها الاموال ؟ كلكم اليوم في نهايتهم - اعيدوهم الى ما يجب ان يكونوا عليه - سفارا في شوارعهم وفي كرامتهم ، وتكلم القاب نسيب مجدلاني ، بعد خاضعة من انتداب الحاد ، فقال : « هذا القادي ، نادي التضامن البيروقي ، فكني بشهادة كيرة ، نحن في ملعب كرة السلة ، وفريق كرة السلة خضلة له ، كابن ينظم تعاونهم وتضامهم بدرايتهم وخبرتهم ، ونحن فريق من خمسة بوقنا كابن بارح من القائد القائد والرجل الرجل الرئيس سلام . »

وكانت كلمة القاب للرئيس صائب سلام الذي قال :
« المزرعة والصبيحة تواران لا يفسلان - هكذا هما ، وهذا اوتنا احياء الاجداد ، وهذا صائب ونسيم مجدلاني ، انه رفق نفال في ايام الشقاء واما الانتصار لبيروت ولبنان ، بتقديكم المستدر سرتنا ونافسنا وانتصرنا على الباطل وان تسبحوا اليوم ان ياتي ربيع من هذا وغرب من هناك ليرقي عليكم ، فالزراعة ان تظل الا بلنها البار الاصل - ومثل هذا التضامن الذي قام بيني وبين نسيب ، يقوم اليوم بين اخواني اعضاء لائحة التضامن من اجل مصلحة لبنان ومصلحة عربية لبنان . »

ان اصحاب التيات الخفية يحاولون العيب بلبنان بشعارات مزيفة دماة ، وان الخريب الذي يتوجه به بضمهم هو ادعي وامر من تخريب التفجرات - ان بيروت لها توابها - وهذا ، فان الشعب في بيروت قد حدد منذ الان نتائج الانتخابات النيابية ، واعان بلاء اقواه فوز لائحة النضال البيروقي .

(بيان)

لائحة الكرامة : ادلة جديدة ندين سلام تحويل مدارس المقاصد الى مراكز انتخابية

١٩٧٢/٤/١٣

مدرسة راس بيروت الصلوي

حضرة القائل وليي الى البسطة الحسنة

تحية طيبة وبعد

ارجو افادتكم ان كتم تضييكون ان نون لكم سيارة تتكلم بم الانتخاب

ذاعا يا يابسا من البيت الى مركز الاقتراع .

تم كنت احب ان المدرس للعلم والتربية فقط وليست
لا ملتبة انتمايت هذه بلا حظي وشكر

في حال الاجابة ارجو غشت الكفة غرا النامية لرايم

مع النسر

المديرة

احسان شنيش

نودج من راج السيد صائب سلام لجمعية المقاصد في مؤتمرات السياسة الحزبية المحرقة وتحويل مدارسها الى مكتب انتخابي له كسلوب من اساليب الضغط التي يمارسها على اولياء الطلاب .

نشر بيان يتوقع « اعضاء مجلس ادارة جمعية المقاصد الاسلامية » حمل ردا على البيانات والادوات التي وجهتها لائحة الكرامة البيروقية الى اسرة المقاصد واوصت بها بعض الحقائق التي كانت تبني لو ظلت المقاصد بكل ما تزل من قيم بعيدة منها .

ولن ندخل في مجازات مع الذين « يدعون الحق » باسم المقاصد والذين عليها دون غيرهم ، انما نود ان نوضح الأمور التي :
اولا : جاء في البيان ان جمعية المقاصد هيكلية وبوظائفها ... يستفيدون الرئيس سلام ولائحة . ان هذا الرد انما هو الفخار من الامور التي انزاه والذي نالتنا به الجمعية المحترمة الا ترح نفسها في ان السيرة الحزبية الحزبية المحترمة والالتزام الا تخضع ، خاصة الانتفاضة اللبنانية ، للفساد والتفجرات التي تمارس على افرانها من محليين ومعلمين وموظفين وامامهم من قبل رئيس الحكومة بسفطة رئيسا للجمعية . وقد اعطينا املاج من صور هذه الضغوط في بيانا الذي نشرته الصحف . انه لم يد في خلنا . والحالة كما تقدم شرحها ، ان تحول دون قيام اسرة المقاصد بواجبها الانتخابي شريطة ان يكون هذا الواجب حرا ، طيفا ، ويوهي خالص من شياير كل فرد منها . وليس هذا من النوع الذي يجري الان .

ثانيا : وددت في البيان بعض العبارات التي استوفقتا بغير من الام والحقبة : مثل : « التفتيش » و « المرفوضون » و « الاستايل » و « الضراء » و « التامعات الضيقة » و « الاتوال الطائشة » و « الكتب الرخيصة » ... الخ .

ان مثل هذه العبارات التي نزلنا قلنا عنها ، ما كان في تصوراتها انها تصمد من حيايل ابانة القوية والتعليم في جمعية المقاصد الاسلامية . بل ان محرفنا باقراد الهيئة التعليمية المهييبي في هذه المؤسسة الاسلامية ، فحقا نمقد ان الذين ساقوا رد الجمعية علينا ، هم في هؤلاء الافراد وان هذا الرد يصل بوضوح بصمت « صوت سيده » .

ثالثا - اينك كل مقاصد ان التاد التي وجهنا

تكريما للائحة الكرامة البيروقية



اقابت نخبة من الاطباء والمحامين والمهندسين البيروقيين حفلة كوكليل في شفق كارتون على شرف اعضاء «لائحة الكرامة البيروقية» . ويبدو في الصورة مشهد من هذا اللقاء مع النخبة المثقفة .

(بيان)

بيان
جلالة الحقيقة ومننا للتضليل
اعلن اتني لا اتني الى اي حزب
او تنظيم سياسي ، عليا انسي
اخضر بالخط الوطني والتضامن الذي
التم به خذبة لسان لبنان .
الحكوري علي الخليل
(بيان)

بيان من فؤاد عوض
اللائحة الشعبية في عكار
علي من يرغب من الامتداد والمزيد في تقديم سيارته او الانتقال
الى عكار ، الاتصال بارقام الهاتف : ٢٨٣٩٤ - ٢٨٣٨٨ - ٢٨٣٩٢
او بالكتب الانتخابي في محطة كركوس ، كورنيش النهر - مطبخ مكة
الحديد ، الهاتف ٢٨١٥٤ .
(بيان)

لائحة حرب - سعاد
(البزون)
تمن لجميع مؤيديها ، بنه بين هذه التي غرام للاقتراع ايام الجمعة
والسبت والاحد ١٤ و ١٥ و ١٦ نيسان ، ان في امكانهم الاتصال بارقام
الهاتف التالية : ٢٦٤٨٠ - ٢٦٦٧٧٢ - ٢٨٠٤٥٥ - ٢٦٤٠٤٤ - ٢٦٤٠٤٤
٢٦٤٠٤٤ - ٢٦٤٠٤٤
وتقديم السيارات وترتيبها ، الاتصال بالرقم ٢٦٤٨٠ .
(بيان)

مبارك للمستقبل

المرارة الانتخابية التي يفرضها الشباب من الرشحيين تسدل على تصميم الجيل الطالع على كسر الطوق للظلمة التي تسد الطريق للثبات . وقد عاب الثيرون على الشباب سيليهم التي دفعهم الى رفض كل ما هو قائم اقتصادا منهم . لا مكان لهم في ظل النظام الحالي . وشاء بعض الشباب ان يلبس لدية النظام وان يرشح نفسه للانتخابات للتدليل على ان الجيل الطالع مكانا وان هذا المكان يؤخذ غلابة . وطبعا ليست كل مباركة الشباب - ونعني بالشباب من كان تفكيره ينسجم مع التطور الحياتي الحديث ومن يكون مصريا يعيش مع التقدم التقني اليومي ولونهه مباركة لواجهة هذا التقدم ومواقفهم في مواجهة المستقبل على اساس اراكيته والسر به وبمه - قلنا ليست مباركة الشباب الانتخابية كلها راحة من حيث التراجع في الحركة الانتخابية انما هي تجربة لواجهة ليات وجود واجابية العمل العام في ظل النظام والامساست . ولا شك في ان لسان تويني الفضل الاول في حركة الشباب - لانه اراد ان يلبس برتيجيه ان كل ارجله من وقت خذوه من الطريق انما كان يركبهم في جريته من اجله جان وقت خذوه من الطريق الانتخابية . وما ترشيحه للانتخابات وترشيح غيره من مجارسته في التفكير ان كسب للديمقراطية والديمقراطية ان يكونوا ايجابيين وان يلمروا كلمة الديمقراطية ليبدووا الى الجيل الطالع اياته بالديمقراطية وليتروا لافراهم ان للشباب ايجة في النظام الحالي - فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

فسان تويني وغيره من الشباب وهي امكة يجب اخذها غلابة .

جؤ التوترفى بعلبك-الهرمل يهدد بعرقلة الانتخابات استمرار المطاردة وإشاعة عن قتل رابع



مخافة قوى الأمن في المنطقة .

من رياض طه
الى الرأي العام
اذاع التوترفى طه
يه حزنه « على الروح التي
من دون جدر » .
وأشار الى انه حذر من تعمق
في منطقة بعلبك - الهرمل ونوه
« الانسان والآباء » الا ان
الهرمل لم تهمية الفلكة قد اقتضت
حالة الاضطراب التي سادت المنطقة
علما كليا .
واضاف : « يقال ان ثمة مخاطر
اجرامية ترمي الى افساد خطة الدولة
من اجل ابقاء حالة الاضطراب
والدمر . ويقال ان بعض السياسيين
يحاولون استغلال الجبهة العربية
والشيعية ، لابتزاز المال والسلاح
لأغراض انتفائية ، بجهة حفظ عروبة
البلد ... ونحن نرى باي ليلتي ان
يلجأ الى مثل هذه الوسائل السوداء
وتتخذ الرئيس والحكومة المصارعة
المنطقة والتهام حالة التوتر والذعر
والتي امكن - باسم رفاقي في لاه
الوحي وباسمي - اتا محزونين من
الخطوات المشاكسة والمسيبة
المالية ، ومضموين على خير
الانتخابات بعيدا من تغطية السلاح
والتحدي وسلك الدماء » .

الحاجز .
تبع امس المستنق في بعلبك -
الهرمل السيد عبدالله الحاج النخعي
في الجبهة الثالثة التي وقعت في بلدة
المنطقة وقتل فيها الشقيقان علي ونور
نخعي والحال احمد محمد صالح .
واستبعد المحقق الى عدد من
الشهود واستجوب احدى عيولها حين
بحرود نخعي وطمان دعوى نخعي .
وحضر قوات الأمن مساء الثلاثاء
نخعي تلقيا على الصلوات بقوله :
« اني اعتبر الحادث مفسودا لنقل
شقيقي نازكي الذي تلقى تهديدات عدة
نخعي ، وهي مرسيس تحمل الرنة

قضية منتهجرات رأس بيروت المحقق يطلق ٦ ويحفظ باثني ضحي يتراجع عن بعض اعترافاته

واصل امس المستنق في بيروت السيد زهير عز الدين التحقيق في قضية
الانتحار فليستجوب الموقوفين الثلاثة :
محمود عبد القادر شحى وابلي يوسف عسك وفوزيه صافي وقصر شديد
وعبد القادر شحى والد محمود وشقيقه وسفي ووفيد ومحمد .
وامر ليسر وعبد القادر وسير وعفيف ومحمد وفوزيه على نفي عنايتهم بالقتال
فلجري المحقق مكالمة بينهم وبين بعض الشهود ، وبينهم وبين الموقوفين الآخرين
محمود عبد القادر شحى وابلي يوسف عسك لم امر بنقله سيحهم لعدم قيام
أدلة عليهم .
واستجوب المحقق طويلا المتهمين محمود وابلي وقتلها ببعض الشهود ،
وتراجع محمود عن بعض الاعترافات التي كان ادعى بها الى رجال الأمن وزعم
انه لا يعرف من التي القيلة في جنى ستراند قبل شهرين ، وقال ان دوره اقتصر
على مراقبة قريه محمود خضر شحى في السيارة مساء السبت الماضي الى
رأس بيروت وانه يتي هو في السيارة بينما محمود خضر الى البياتات الأربع
ووضع القاتل على ادراجها فقتلوه به قتلة في بناية فخري وقتله فخر هو
خوفا من القيس عليه .
وقال انه لا يعرف شيئا عن علاقة ابلي عسك بقضية القاتل الا انه كان
شاهدا بلام محمود خضر شحى ويتردد الى منزله .
ابا ابلي يوسف عسك لم زال يكره عليه بالقتلة او وجود أي علاقة له بقتله
القاتل بالاشتراك مع القاتل محمود خضر شحى .

السجن ٣ سنوات لهجري حشيشة وافيون وكوكايين

قضت محكمة التمييز الجزائية بوضع
جورج ميشال الاشقر في الاشغال
الثلاثة لثلاث سنوات لتعاقبه على تهريب
اربعه كيلوغرامات من حشيشة
الكيف من بيروت الى الكويت حيث
ضبطت في مطار مينور في ٢١-١-١٩٧٠
١٩٧٠ على ان تصمم له من العقوبة
سنة توقيه في القلبي وهي ١٦
شهر .
وامررت ايضا حكما قضى بوضع
عبدالله سميد اخلا في الاشغال
الثلاثة لثلاث سنوات لتعاقبه على
تهريب كمية من الافيون والكوكايين
وحشيشة الكيف بحد التجار بها .
وامررت محكمة الجنابات في بيروت
سلسلة من الحكم على مهربين
وتجار مخدرات قضت باي :
١ - وضع وارديجان كفسوك
وارديجان في الاشغال الثلاثة لثلاث
سنوات لتعاقبه ٢٠ كيلوغراما من
الافيون في سيارته المجهزة ببخاخ
سرية عن طريق مرفأ بيروت .
٢ - سجن توفيق سمعان مخلوف
لثلاث سنوات لحاولته تهريب ١١٠٠
غرام من حشيشة الكيف .

توقيف مشبوهين جدد في قضية اختلاسات صندوق قصر العدل

طرات مطابعات على التحقيق في
قضية الاختلاسات من صندوق قصر
العدل التي زادت حينها على ٢٠٠
الف ليرة لبنانية . وقضى رجال الأمن
امس على ثلاثة اشخاص يشبه بوجود
علاقة لهم بالاختلاسات .
وكتف التحقيق الذي يتولاه
المستنق في بيروت السيد طويه رحمه
ان عمليات تروير الاصلات بعد سرقة
الدفاتر وخضها باختم رسمية تروجع
الى العام ١٩٦٧ وان كانت الدف
البررات اختلست . ولا يزال ثلاثة
موقوفين قيد التحقيق وهم امين
الصندوق الياس اسطه وغليظ طعمه
ومحمد حسن زهير .

الحزب الشيوعي يحذر الحكومة

رئيس الحكومة بعد حواش المقهورات
والتي تفسد منها الميز من قلة دولة
عربية تقديم شقيقة كتي يتوصل الى
انهم اخصله السياسيين في الانتخابات
وانهم كل القوى الوطنية والتفدية
بالخرب والهدم .
وخلى الى « ان هذه المصالحات
تستهدف جعل اللبنانيين يصوتون الى
يوم الاقتراع بعد ان تكون اللعبة تمت
في اكثر من دائرة ، بل في اكثر الدوائر
فلا يتمكن الناخبون من ان يختاروا الا
بين السيد والاسو فيكرسو اللوائح
الترسية التي تكون طيفت بملابسة
وازع من املها كل مزاحم ذي .
واعلم ان « ان الحزب الشيوعي
اللبناني عمل خلال السنوات الماضية
من اجل عزل غلاة الرجعية واليمين
خصوصا الحلف الثاني ، وركز على
ضرورة تمثيل الشيوعيين في الحكومة .
واتار الى « ان رفع لواء محاربة
الشيوعية من قبل الرجعية كان دائما
الخضوة الاولى قرب الحريات
الديموقراطية على وعرب اي تحرك
جماهري » .
وتشعر حشود مكرمة طرابلس
الانتخابية ولاسيما وسعي الحزب
الى تشكيل لائحة تقوية قوية معادية
للرجعية وللضراع السياسي . وحمل
الدكتور عبد الجبار الرامي مسؤولية
نشل هذا المسمى اذ « ان الرامي في
التيار البيني وما كان من الرامي نقولا
الشامي الا ان حلف مع السيدين
غاريو المخر ورشيد دريس في وجهه
قلمني رشيد كرامي وعبد المجيد
الرامي اللتين تمثلان طرفي الخط » .
واعطى فكرة عامة من تحالفات
الحزب الاساسية في مناطق اخرى غير
طرابلس . واكد ان الحزب يختلف في
الحزب القضي الاشتراكي ورئيسه
السيد كمال جنبلاط .
وبعدا اشار الى سحب ترشيح
السيد كميل مجدلا في دائرة بيروت
الثالثة قال « ان هذا الترشيع ساعد
على قيام لائحة منقصة للاحه رئيس
الحكومة تتبوع بعد ان في الوجه
السياسي الوطني الواضح .
اما في بيروت الثانية فان الحزب
يساند ائتلاف فردي جبران . وفي بيروت
الاولى غرضت القنارات والنفوذ الا
الواقع . وفي دوائر الشمال الاخرى
غير طرابلس يساند الحزب كل معركة
تنفذ طليما وضيا . وهو سيميل لتجاذب
القائمة التي في امكانها اسقاط قائمة
الحلف الثاني في بيروت وفي الدوائر
الاخرى ككمار والكورنوزفراشيري .
وراء « ان الحزب سيحدد موقفه في
بقية الاطراف في ضوء نتائج المرحلة
الانتخابية الاولى والاحداث التي
سترافقها » .
واخيرا حذر الحكومة « من الاستمرار
في فرض اجراء التفتيش لتزوير ارادة
الناخبين ودعا الصحافة الى القيام
بواجبها في مراقبة الحريات » .

مظاهر الضغط

وتساؤل ما سماء مظاهر الضغط
والتهويل والتخلف التي تمارس مع
اقتراب موعد الانتخابات « من توجهه
وتدخل في تشكيل اللوائح ، الى الضغط
على بعض المرشحين لعدم ترشيح
انفسهم ، الى فرض التزكية على مرشح
او لائحة في بعض المناطق وتسلل
المرشحين من دائرة الى اخرى
واستخدام ملكة الصوتيات الانتخابية
في هذه الدائرة او تلك ، الى ابتزاز
اللوائح وابتزاز التفتاح بغروضة هنا
وهناك ، الى ابقاء حكومة غير حيادية
حتى يلمني العمل على رأس الحكم
واستعمال لغة الوعيد والتهديد وتوقع
الرواق والامتن » .
واضاف : « انه يجري من اجل
لك تسخير أجهزة الاعلام الرسمية
لإدبار كبار المسؤولين على رجل سياسة
او على مقال في صحيفة او على موظف
جاسمي او على مسؤول طلي » .
وطالب « بان تصح الحكومة في المجال
للمعارضة لان تستعمل أجهزة الاعلام
الرسمية » .
وقال « ان الطريقة التي احدث بها
مشروع قانون تنظيم الاحزاب والجمعيات
على المجلس النيابي كانت اولى بوانر
التدخل . كما ظهرت هذه الوارد في
الاحزاب في قبول ترشيح نقولا الشامي
ورويد قرار القبول بعملية تشكيل احدى
اللوائح في طرابلس على نحو يرمي
السلطة . وكانت آخر الدلائل صريحة » .

التنظيم الناصري يحذر من تشويه ارادة الناخبين

طالب السيد كمال شاتيلا الامين
العام للتنظيم الناصري (اتحاد قوى
الشعب الململ) بتأليف حكومة لا تضم
مرشحين لا لاثراف على الانتخابات
التيابية .
وكان شاتيلا يتحدث في مؤتمر صحافي
عقد في نقابة المحررين وعرض فيه
« الدور الفعالي الذي قام به التنظيم
الناصري لاثراف معالم التنشوية الفكرية
عن الناصرية » . وهاجم من مهام
« ادماء الناصرية الذين تعمدوا التروير
الحادية من الرجعيين الطائفيين او من
القوى التي تتعامل مركبة الخط
الناصري من خلال واجبات شكية
ناصية » .
وحدد الامين العام موقف التنظيم
الناصري - اتحاد قوى الشعب
الململ - من قيام اتحاد الجمهوريات
العربية بخلق الفئان « بتأثير من
ساعة لبنان على الاتحاد » .
وقرر من محاولة تروير ارادة
الناخبين واسقاط مرشح للتنظيم السيد
نجاح واكيم في الدائرة الثالثة « التي
رشداه للقمع الارثوذكسي حتى لا تنهم
بالطائفية » .

TOUS LES HOMMES SE PLIENT A VOTRE
CAPRICE Parfum et Eau de
cologne de Chéron
DISTRIBUTEURS TEL: 258118 - 225622

المجتمع
السياسي
الحديث
تأليف
وليد
الشرقي
ترجمة
مكتبة
سائر
شارع
مروان
بيروت

ماجور
الجديدة
تفلي
الغسيل
« ما برحت تفوق وتتمتع وتشتت
كع من الغسيل ببرد كليل .
« ما برحت تفوق وتشتت
« ما برحت تفوق وتشتت »

وصول تسكيلة كالملة
لصيف ٧٢
فيلير
بوتيك
ملابس جاهزة
٣٤٦٧٩٠
تلفون
شارع مدام كوري
بيروت - لبنان

"POWER" LAMP
"MITSUBA" HORNS & FLASHER
"FURUKAWA" BATTERY
"BANDO" FAN BELT
"NITTO" TAPE
الموزعون الوحيدون :
مجموعته في مرفأ
تلفون : ٢٢٤٠٢٢٢ - ٢٢٣٧٠٢
بيروت - لبنان

تمتعي بحريتك دون أن تخبري طفلك منهل



تقاضي ...

هذه قاي يركس بقيمة ٥٠٠ ل.ل.
مقابل شرائك ب ٢٥ ل.ل.
هذه طوق يركس مع غطاء بقيمة ٨٠ ل.ل.
مقابل شرائك ب ٥٠ ل.ل.
هذه طوق يركس مع غطاء بقيمة ١٣٧٥ ل.ل.
مقابل شرائك ب ٧٥ ل.ل.
هذه هديتك من محلات
فونستان

مفقود
سيارة مسروقة مرسيس ذات الرقم
٢٢٤٩١٤ حوزاء الاتصال بالهاتف
٢٥٢٢٨٠ وان يجدها مكافأة
موجود
اجارة سون باسم نرجس
مكروحيان صاحب السيارة الرقم
٢٠٣٦٢٣ على صاحبها الاتصال
بالسيد عظيم مسعود ، وزارة
الداخلية ، ضريبة الدخل .

فونستان
هذه هديتك من محلات
فونستان

اقتصادی :

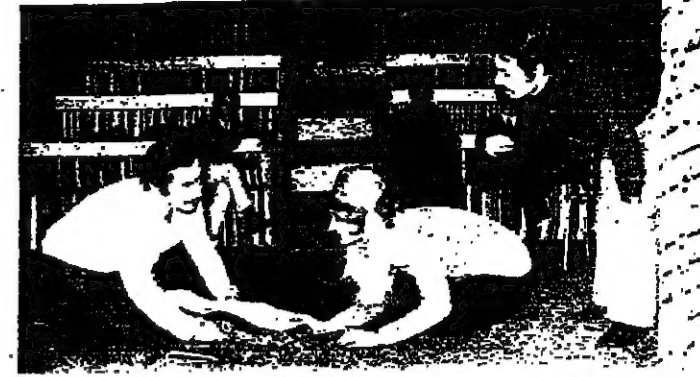
۱۔ مریجان - ۲۔ فہد - ۳۔ ناصحہ - امداد - ۴۔ منسلک - رند - ۵۔
نور - ی ی - ۶۔ قد - ۷۔ طوط - قریب - ۸۔ بیریہ -
یار - ۹۔ شو - وفت - ۱۰۔ مدرج - سنہ ۔

معمولیا :

۱۔ بنفلاطی - ۲۔ وسار (معکونہ) - ۳۔ طراد - ۴۔ جداریہ -
۵۔ ابتد - چاہل (معکونہ) - ۶۔ جن (معکونہ) - ۷۔ مو
- ریاق - ۸۔ غالی - ریون - ۹۔ سند - تیلید - ۱۰۔ حد
(معکونہ) - الحدوت ۔

منع «وصية كلب» السيب مسها بالاكليروس الخسائر آلاف والآذان لم ينع

لكن توجيه الجميع بملفاته المسرحية من حلة المسرح اللبناني نفسها ، صالحة المسرحية ، في بيان وزعمته : «وصية كلب» ، حيث يلعب الدور الزاكية الوطنية للثاني ، بقول : «تجاهلنا ما مع قلوب مبدعة خالصة نعلن للجمهور الكريم ايقاف مسرحية «وصية كلب» برغم اقبال الحبيب الذي لقيه لدى الجمهور خلال عرضها متواصلة» . وكانت المسرحية ملكت في هذا المسرح



مين : شيكو (جوسى مربع) ، زوجة الثران وجسو غرايو (ريسون)

وكان امس ذكريان الى مسرح بليك وطلبا ليقاف المسرحية . وقالت مساحات بين وزارة الداخلية والاكليروس دون جنوى ، ان «وصية كلب» مؤلفها البرازيلي اريكو سوساوسا يقول في مقدمتها : على لسان المخرج (ناجي ملوف) : «هذه المسرحية هي لحاربة الاممات الاجتماعية التي تسيء الى الكتيبة...» وراى (الكاف) ان يمثّل بمرح لانه يعرف اكثر من اي شخص آخر انه مخرج... وانه بريء وانه يستعمل بعض الاعلام» . وتكلم المخرجون من اعلامات صحافية واعاد خشيّة مسرح بليك بهذا قدره «الاف ليرة» هذا عدا التناقصات مع الممثلين ولباس المسرح .

المجموعة «وصية كلب» هي المؤلف البرازيلي اريكو سوساوسا اقتبسها واخرجتها لحنه بليك . ملحوظا : ريون جيار (جورفيلو) ، جوسى مربع (شيكو) ، لجبي ملوف (المخرج) جورج جوصوف (رئيس المصالح) نيل ابو مراد (المسرح) ، نجم التري (الكاف) ، وغيرهم . والمسرح فيها زنجي له طبعه الان الملل ، الفلوج ، الهشري ، واشتمت لحنه ملكتي هذا الوجه من المسح واشتمت اليه الرسالة وصفات الالوة . ويقلد نيل ابو مراد انه تمب كرا في الدور خصوصا في القسم الاول لان الحوار بني اياه . والمسرحية تبدأ عندما يرمى كلب يفسى لثنتين من الاثنياء . وبني سحابه : الثران وزوجته ، بطلان من الكاف ان يبارك الكلب فيفسى وعلمنا يوم الكلب بطلان منه ان يجزوه ويقتله على الطريقة اللبنانية ويمداه بان يمثله له بملكا محترما . وهو يلعب من الكتيبة بلبس الالهة . ومن مداخلات مع الثران تم الصفقة وتبر الاحداث ويأتي لى فيقتل الجميع : الثران والكاف والشبابي والثران وزوجته وجواده . ويتناول الى المخرج حيث يقصون حكاية حاككة يحضر فيها السبع والذئب والشيطان ، ويبري حوار تهامي ودفاعي تتجلى من خلاله الحجة السبع لجميع الحقايق . فيمنع منهم بعد ان يغيب رجال الدين الكهنة ويبيد هؤلاء التوبة والطاعة وتنتهي المشكلة على محبة وتسليم .

الاتات الفذ ينال جوائز

تكرم الصفحة الثقافية نشر خبر هذه الجائزة ، اعلمنا : تقرر شركة طبع نو واولاده جوائز لجائزة تقديما «دار الفن والادب» في ميدان التصاميم للفروشات .

موسمها : واقع نصيبه قد قطعه تلك او مجموعة قطع الجوائز توزع في لبنان والبلاد العربية كافة .

١ - هذه الجائزة مخرجة لجمعية نقلي النجوم والشبان وجيعة المهندسين العاملين في لبنان .

٢ - يجب ان تكون التصاميم مرفقة بالرسوم المصنفة بملفاتها .

٣ - يكون لشركة طبع نو واولاده وحدها حق تلقي التصاميم المخرجة الجوائز .

٤ - ان المهلة المحددة لتلاشك تلك هي : ١٠ حزيران ١٩٧٢ ، الساعة الاولى بعد الظهر .

٥ - كل تصميم يصل الى «دار الفن والادب» بعد انتهاء هذه المهلة يكون مرفوضا .

٦ - لبنان التصاميم المخرجة الجوائز تاريخ : ٢٠ حزيران ١٩٧٢ ، بعد تناول اللجنة التحكيمية في «دار الفن والادب» .

٧ - الجوائز هي : الاولى : ٢٥٠٠ ل.ت. الثانية : ١٥٠٠ ل.ت. الثالثة : ١٠٠٠ ل.ت.

٨ - يتم توزيع الجوائز على الفائزين في مركز «دار الفن والادب» الساعة ٢٠ حزيران الساعة ٦ مساء .

٩ - في حضور الفائزين واعضاء اللجنة التحكيمية ، وفي حلة كرتل . تعرض التصاميم في «دار الفن والادب» من ٢٠ حزيران الى ٢٠ حزيران ١٩٧٢ .

١٠ - تتألف اللجنة التحكيمية من : بيار الخوري ، مسير غزاله ، ميشال هريش ، ريون غصن ، جوزف شوي ، واقي ادبي (ملاك دار الفن والادب) .

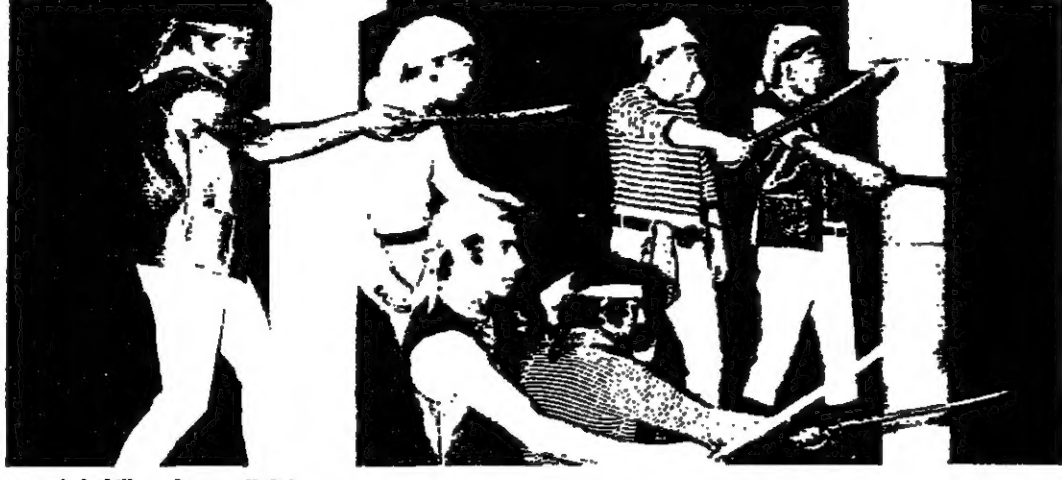
١١ - زيادة المعلومات الاتصال بـ «دار الفن والادب» التلوفون ٢٤٠١٣٣ .

الفلوت فائرة والبيانو أسد والفأرة خلصت الأسد

الفلوت شارل جوزف (تلوت) واييتا بوب (بيانو) ، الذي عزف في قاعة الاجتماعات لجامعة الاميركة مساء الثلاثاء طعما جزوا وشوبير ومارزان ورايل وروكوفيف ، تبرز



فستيات خطفن القراصنة



الكاهن اليساري البيروني موزون ومقضى وتقليدي

الكاهن اليساري البيروني ، الذي حرره الكليروس مرتين وذاع صيته في منطقتنا بقت «شويو» ، يقضى هذه المرة مغامرة الشعر . لكنه يخوض مغامرا مسلحا كما يبدو بقلعة شعيرة تقليدية وبمساحة تركت الاحاسيس الثورية فيها بضع بصمات عابرة .

أراد الاب البيروني ان يجمع بين «تصادمها تاريخ» ان يقتل الجدات او ان يلا الصفحات فزعه شعره القوي وذا وقائية في شكل بظهره لوحة اولي جندا . واذا هو يفرق في التكتيدية وشعره يستحق تسمية شعر مناسبات فيه من الثورة تلك الحداثة التي تبدأ بها القصيدة - الخطاب ويتبع بها الخطاب - القصيدة كمال قوله : «ان اللطم والقلم انتاه» . ولعله اصعب تطور الشعر عندنا بكتبة حين جعله تقريرا يمشي بعاني فقر الصورة والمخاطبة . ولعل الاب منم يميل الى ايجاد الشعر العربي وصل الى نقطة اللانحرف في اتجاه التقليدية ، فبات الشعر الحديث يتنهد وراءه وامالته جديده دارجا على فصح حتى الكلاسي في احوال الانسان العربي «البلاطريخ» .

والانفرد انه داب على قتي بصمات الجاهلية في ابداء . فلما ديوانه «تصادمها تاريخ» ، وتمت القصيدة ، حصل بل هذه التعاليم : «نوح المهود على دعد» والخطاب كلف لفظ «جحر» . حتى الثورة وتقرره اليها تكتيدية . فالعصر عصر سلطين وبيد ومن لا يلم لك . وهو حوكمه الوطني على وطن «حدا» سلمه انتروا وسلمه واستيسل الحد . هو هجوم من يلم الجدران . واجمل ما في ثورته هذا البيت : «هني ان تدع الانسان اسفا جيدا» . جدا . فوجدت ولم تقب شخصية الاب بنم الرافضة للسياسة التبركة عن ديوانه فكتات قصيدة «دول» الذي هو «بظهر مجزرة الشعوب» .

وبينا نقرأ عنونا يدوم الى الحلم : «قريتي» تجد مثل هذه الانشاز السياسية : «قريتي ارضي منمش مينها شتاهنا وفي» . لكنه يتلاعب في اعزل قصيدة له : «يوم بيتي كوخ وخزير قفار وراي من بعض ما في ثراها» . وتنتهي مغامرة الكاهن اليساري البيروني منيرة بالصدق والناصر الحديث الشعر . اما ترى مطبوعة بغيره من المرحلة التي وصل اليها الشاعر الحديث وهي : التناقل والايحاء السوري واليهت من الجوز في عالم حشاشه من ثقب وانسائه مجبول بالتقليد والصحبة ، يفصل عن ينبع التبرد والسود .

سيمون الديري

في الاسواق كتاب
عمد حنين ميل
عبد الناصر والعالم
دار النهار للنشر - التلوفون ٢٢١٨٧٠

المنفعة

قتل ستة
قدم بيروت امس حفرة صاحب الجلالة الملك جورج الثاني ملك اليونان فادما من فلسطين وشرق الاردن حيث امضى اعياد الفصح ، وسيعم في لبنان بضعة ايام . ننن نرحب بالضيف العظيم ونرجو له طيب الاقامة ونسال الله ان يعيد الي بلادته الباسلة استقلالها الذي دامت عنه اجد دفاع ، وان يبرج اللغة عن الشعوب المستعفة لتلوق نسيم الحرية ويعود اليها حلقا في الحياة .

(« النهار » - ١٣ نيسان ١٩٧٢)

أجبر : ٢٢٢٧٢٢ :
المطربة : عمر الشريف ، جان بول بلونديو (مطاردات في أوروبا) حيث عمر الشريف رجل البوليس ويلونديو الشارح على القانون البولواني - ان يرغب :
أورلي : ٢٤٠٠٧٨ :
٢ (أعادة قصة مراهقين يعيشون صيفا يوتر في جيايتيكي) ، وهي ناعمة - للراشدين :
بافون : ٢٥٢٢٢٨ :
ذات صياح جيل من الصيف : جان بول بلونديو ، سوي ديمه (قصة عاطفية بخيولة - للراشدين) .

بيبلوس : ٢٥٨٢٢٣ :
مطلقون على شجرة : لوي دونونيس (كوميديا ساخلة دونو اغلبية أحداثها في سيارة معلقة فوق شجرة تحتها الفراغ - ان يرغب) .

بيكالي : ٢٤٠٠٧٨ :
ناس من ورق : مغلة الاخوان الرجائي مع فيروز والفكرة الشعبية اللبنانية (للجميع) :
بيكال : ٢٢٨٦١٩ :
ولدي : ساحلنا (قصة صنيعة عاطفية - ان يرغب) :
فنيا : ٢٢٠١٩٥ :
بوت هيل : ترائسي هيل (كوميدي آخر صنع إيطاليا - ان يرغب) :
راديو سيني : ٢٢٢٦٠٦ :
روي كولت ووتشستر جيك : (كوميدي نو ساي غيف من الطراز الايطالي الذي غزاها - ان يرغب) .

روكي : ٢٢١٦٥٦ :
المغليون الموشون مغلرات اخرى القليل راكم الدراجات التارية - ان يرغب :
تفولي : ٢٢١٧٩٥ :
باريس والحب : صياح كوميديا استمرارية صورا محد سليمان بين بيروت والعاصمة الفرنسية - للراشدين) .

ستاركو : ٢٩٠٦٠٠ :
اصواء المينة : شاشيه ، احد رمزي (كوميديا موسيقية حزلية صنع القاهرة - ان يرغب) :
ستراوت : ٢٤١٧٢١ :
الجران : ولي ، جولي هاريس (في امريكا الحديثة بولس والودون شكل انبهم والمخدرات - للراشدين) .

سارولا : ٢٤٢٨٦٧ :
مطلقون على شجرة : لوي دونونيس (كوميديا ساخلة دونو اغلبية أحداثها في سيارة معلقة فوق شجرة تحتها الفراغ - ان يرغب) :
سني : ٢٩٤٨٢٠ :
شوي : مغارة صنع مصر - ان يرغب) :
سكالا : ٢٨٠٦٩٧ :
السباح الصغير : لويس نو فونسي ، انديا باريسي (كوميديا - الى الخسيس) : ٢٠ - كتيبة : زوجة : جورج سبتال ، ابنا : ماري سلت (كوميديا عاطفية - الى الاخذ) :
فوساي : ٢٤٧٤٨٠ :
اري العمري : نيمفوقريدي (كوميديا ساخلة سلفة حول هاجس الجنس - للراشدين) :
كومودور : ٢٥١٠٣٧ :
اعق جنه في الصائم : السا مارينلي ، واكيل والي ، انسا كارنا (استكشاف ساخلة حول المرأة والدمارة عبر الاجيال ، واستكش غودار عن المغارة في عصر الكفاح ، راجع ، والياقي وسط - للراشدين فقط ومندري السنيبا كلن) .

كونكوردي : ٢٤٧١٤٤ :
اصفاء : مراهقان صغيران يتكشخان الحب والجنس ميذا من عالم الراشدين ، شاعرية مضطمة ومزينة - لمن يرغب من الراشدين) .
كليمصو : ٢٢٦٥٤٠ :
الغناصون : سنيك سالكون (أعادة قصة لكشف عن مغامرات ونفسيت - للراشدين) :
كوليزه : ٢٢٩٩٢٢ :
اصواء المينة : شارلي شابلن (أعادة لحنه الواقع الصائبة من شابلن ، حسان شارلو ومروحه وحزبه ونمويته وفلسفته - للجميع) :
ليدو الاثريفة : ٢٢٢١٠٨ :
هاري القتل : كلنت استود (أعادة لحنه بخيولة - للراشدين) .

مطروبول : ٢٢١٢٥٥ :
حيث عمر الشريف رجل البوليس ويلونديو الشارح على القانون البولواني - ان يرغب :
اخترنا : اصواء المينة (كوليزه) ، اعشق مهنة في العالم (كومودور) ، فنولا والكسندرا (الدورادو) .

أقوات : ٢٤٦٦١٦ :
دون دافن ظاهر : جان لوي ترينتيان (بولي ترينسي خفيف - للجميع) :
أجاسي : ٢٢٠٢٠١ :
مغلاتر طراز في نيويورك : جوني وايساود (أعادة لحنه لطرارة طراز للثران الذين خطفوا ابنة وأخلوه الى المينة - للجميع) :
الحصاة : ٢٤٢٠٤٤ :
برسي : هارول بيت (كوميديا حول زرع أول غصو نفايلي ملكر ، مواقف صليحة احيانا ، واخيلا فيها تطويل ، لكنها تتجنب الإبدال - للراشدين) .

الدورادو : ٢٤١٧٢٣ :
تقولا والكسندرا : «بول جان جيب لشارل مخرج (مطاردات في أوروبا) من تاريخ روسيا القاصرة وولادة ثورة لينين . انه استمراسل خشم الساعة ١٩ من فكتات سيباتيان لسي ٢٧ منه وحالة ماتينييه يوم الاخذ ٢٠ نيسان الساعة الخامسة .

أديسون : ٢٤٤٣٨٦ :
المطربة : عمر الشريف ، جان بول بلونديو (مطاردات في أوروبا) حيث عمر الشريف رجل البوليس ويلونديو الشارح على القانون البولواني - ان يرغب :
اخترنا : اصواء المينة (كوليزه) ، اعشق مهنة في العالم (كومودور) ، فنولا والكسندرا (الدورادو) .

أديسون : ٢٤٤٣٨٦ :
المطربة : عمر الشريف ، جان بول بلونديو (مطاردات في أوروبا) حيث عمر الشريف رجل البوليس ويلونديو الشارح على القانون البولواني - ان يرغب :
اخترنا : اصواء المينة (كوليزه) ، اعشق مهنة في العالم (كومودور) ، فنولا والكسندرا (الدورادو) .

سپارامت

100

POLYESTER/FIBERGLASS
خزانات ، قيب للتحلية ، قيراليب
لصق الباطون وبيع مواد أولية
راجوا NETRA
ص.ب. ٥٢.٢ بيروت. ت ٣٧٧٢١٢ .

حاليا ولغاية آخر ايلول
بالطائرة وراساً من أشهر معارض
اورودا ترنوا كل عشرة ايام تشكيلية
من أحدث الاقاربات الطيبة والنظارات
الشمسية .

اوتسا
آخر شارع الحمراء
نظارات . عسلات لاصقة .

الوانن موضة قديمة
يا جارنا ه الحيطان
نذكر رويحي حيطان
احلى ورق للجران
ريمون خياط ٢٤٦٨٢٢ .

احضر ... ونلقى في ما تشاهده
في معارضنا من ورق للجران ...
أشتر ما تشاه
يوردان عبيجي
ساحة رياض الصلح بناية العسيلي
الاتف ٧٢ - ٧١ - ٢٥٦٥٧ .

مدرسة
تعلم اللغة الانكليزية
يلتحظ طريقة علمية من اعداد هيئة
الاداعة البريطانية بالتعاون مع جامعات
لندن و British Council اكيب
الى ص.ب ٧١٥٥ . المولات جانا

اوترا نهيون — ارمات
نهيون بلانديك . ت ٣١٤٧٤١ .

سويمايك لتقشيف الپين ٣٢٨٨٠٠ .

التقشيب عن المياه ٢٨٢٣٣٧
الرادياستازيت سمى النسياني
الخصلي من مهنينس ليايوا الحامان .
في ساعين فقط تصعب ساهرا
ومنوما مغناطيسيا . ت ٢٩٧٩٥٧ .

Sabo Hairdresser
قصر شعرك بنفسك



(سايو هايبردسر) اختراع
سويبري اقتصادي سريع وسهل
الاستعمال يمكنك من قصى شعرك

هائيروس» يستعمل كالمط ولا يتطلب اي تدريب سابق لان القص بجري (أوتوماتيكا) ويصلح للنساء

على الخطب المحررين لجلسه
التراسية ١٩٧٢/١٩٧٣ أن يقدموا
أقلمة لشرع الأقرعة ابتداء من ١٢
نيسان ١٩٧٣ صحرين ببطاقة الهوية.
يقابل الطالب الجدد من صفوف
الروضة والثاني عشر للبنين والبنات)
وتعطي الاستطيع من آخر شهر نيسان
إن كان لهم اخذ أو أخرج في المدرسة.
أما في الصفوف الأخرى فهناك بعض
الحالات التسامح للطلاب الداخليين
للاستلام : الهاتف ٤١.٤٢٥ .

قصة تجارة سباحة نادرة | قطع أرض للبيع ، بعدا قبالة

للبيع أو للاستثمار في شقورا على الطريق الدولية في أجل بصفة مشروع سيعمل واقع جنوديهو، وإابل لتقوس في شكل هائل . المراجعة التلغون ٢٢٢٤٢٧

مكتب صنلنا المقاري

أرض الحازمية ٧٢٤ م ٣٢٩١٩٢ •
أرض في النقاش مساحتها ٧١٢ م •
التفنون ٤١٣١٤ الساعة ٨ - ١ •

للبيع
تجارية بنوع مضمون . ت ٦٦٧٥٨

لـ بيع

للبيع بنايات فخمة
الاشريفة ايراد ٤ الف ٥٠٠
الف . الجديدة ايراد ٢٤ الف ٢٢٥

الفا . طویل وعبد المسيح ٢٤٦٦٧٥ .
محل نوفوتيه الشياح التلفزيون
٢٧٣٤.٤ الساعة ٩ - ٣ ١٢ - ٦ .
٢٧.٧١٢ .
١٠٠٠ مم منطقة الاشراف . التلفزيون

بداعي السفر مطعم ٢٨٢.٥٠ .



١٨٥٠٠ من دون وساطة . التفتون
 ٢٢٧٠٣٢ .
 للبيع فندق درجة أولى ٦٠ غرفة
 و ١٠٠ سرير - ت ٢٢٠٢٥٩ .
 محل سماعة برسوم البيع الهاتف
 الرقم ٣٦٢٣٧١ .
 راياض صواهي بيروت ليرة ونصف
 المتر - عماركو التفتون ٣٤٧٢٥٣ .

QUALIFICATIONS: COLLEGE DEGREE IN ELECTRICAL ENGINEERING

ELECTRICAL ENGINEERING.

2 — 12 MONTHS EXPERIENCE IN ELECTRICAL ENGINEERING INTERESTED PARTIES SHOULD CONTACT:

**REGIONAL PERSONNEL MANAGER,
SAUDI ARABIAN AIRLINES,
RIAD SOLH SQUARE,
SHAKER & OUENI BLDG.,
5th FLOOR — ROOM 510,
BEIRUT.**

الخطوط الجوية العربية السعودية
SAUDI ARABIAN AIRLINES

